

218-Д

Основы рисунка и живописи

07.04.2020

Задание: выполнить три графических наброска на листах формата А4 или А3 каждый.

1. Графический набросок акварелью «Городской пейзаж». Можно использовать только один цвет: кость слоновая жженая, сажа газовая, нейтрально-черная, сепия, умбра жженая. Возможно использование вместо акварели гуаши, раствора крепкого кофе (пропорции раствора: 4 чайные ложки кофе на 100 мл воды), раствора крепкого чая.

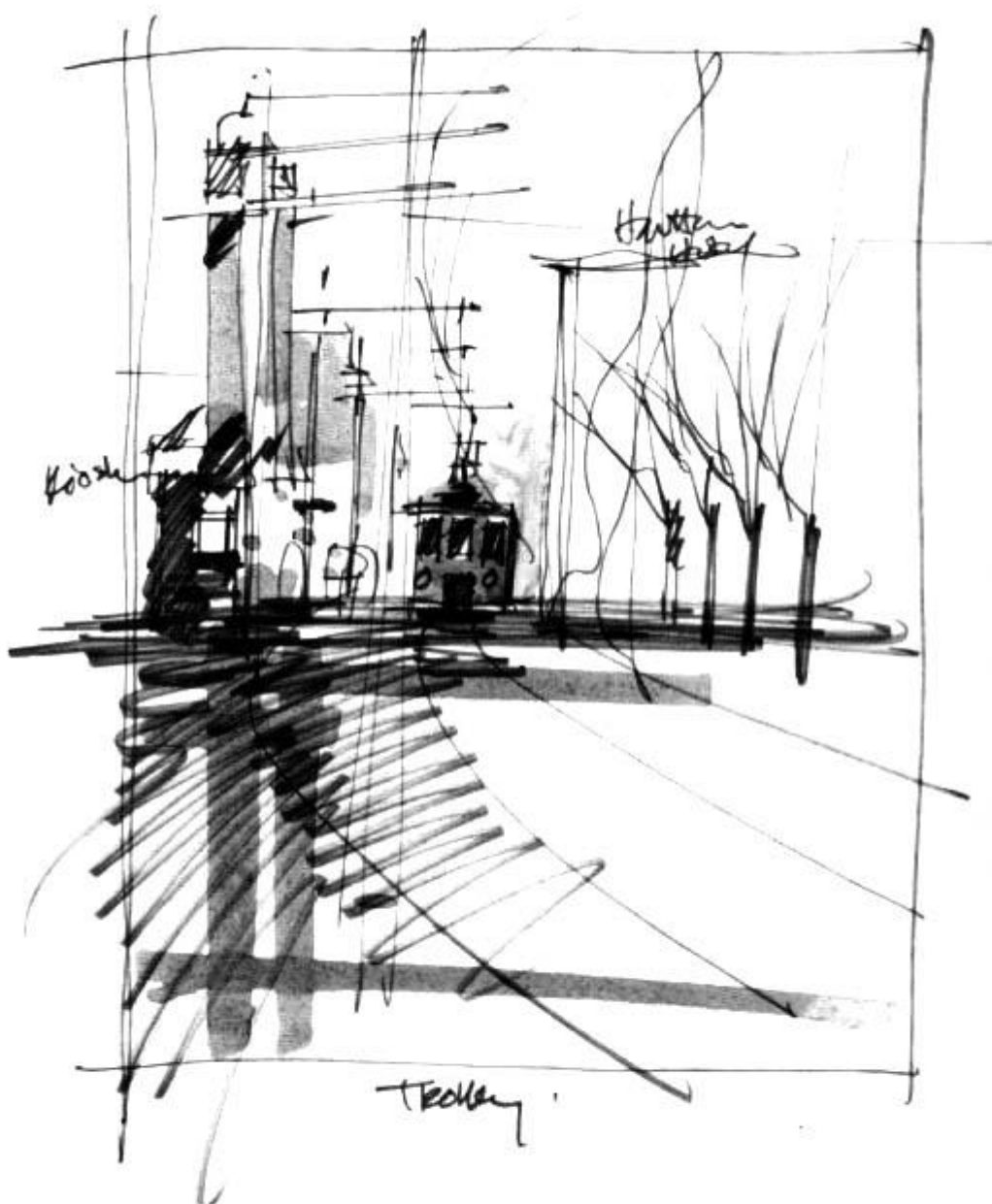


Title: New Territories, Hong Kong
Original size: 9 x 17 inches
Medium: Pilot razor point and watercolors
Technique: wash

2. Графический набросок «Железная дорога».

Материал: акварель (гуашь, раствор кофе, раствор чая—см. задание № 1) +маркер+ручка.

Возможно использование только одного цвета.



Title: Urban Spatial Study

Original size: 8 x 11 inches

Medium: markers on white tracing paper

Technique: quick sketch

3. Графический набросок «Архитектура». Материал: маркер, тушь. Возможно использование только одного цвета.



Title: Washington, D.C.
Original size: 9 x 13 inches
Medium: black Eberhard Faber (pointed-nib)
on Aquabee felt-tip-marker paper
Technique: quick, semibroad strokes